

**Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования
Дом детского творчества «На 9-ой линии»
Василеостровского района**

РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ СЛУШАТЕЛЯ

**программы повышения
профессионального
мастерства и методической
поддержки работников
системы дополнительного
образования**

**«Программно-методическое сопровождение
развития социальной активности и карьерной
ориентации обучающихся в эпоху цифровой
экономики»**

2021

ВСТУПЛЕНИЕ

Уважаемые слушатели!

Мы рады приветствовать Вас на программе повышения профессионального мастерства и методической поддержки работников системы дополнительного образования «Программно-методическое сопровождение развития социальной активности и карьерной ориентации обучающихся в эпоху цифровой экономики».

Мы живем во времена перемен. Сегодня каждый человек сталкивается с вызовами неопределенности, сложности и разнообразия. Задача современной школы — это раскрытие способностей каждого ученика, воспитание личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире. Современная школа России должна эффективно выполнять запросы всех участников образовательного процесса, государства и общества в целом.

Образование нацелено на то, чтобы ученик сам смог сконструировать смысловую картину мира, помогающую ему принимать решения в неопределенных, нестандартных ситуациях. Наиболее гибкими и адаптированными к динамично изменяющейся ситуации оказались люди, обладающие не суммой академических знаний, а совокупностью личностных социально значимых качеств: инициативности, креативности, умением принимать решения, обладание нравственным стержнем, умением выстраивать общение и взаимодействие с окружающими. Перед нами стоят задачи воспитания этих качеств.

В нашей программе мы будем развивать профессиональные компетентности педагогов в сфере воспитания, социализации и профессиональной ориентации обучающихся всех возрастов.

Мы предлагаем Вам воспользоваться Рабочей тетрадью слушателя курсов для повышения качества образования и оказания практической помощи в освоении модулей программы. Каждый блок включает учебный материал, задания для контроля полученных знаний и умений, и задания для самостоятельной работы.

Желаем Вам удачи!

НЕМНОГО О СЕБЕ

Фамилия _____

Имя _____

Отчество _____

Место работы _____

Должность _____

Образование _____

Педагогический стаж _____

Сфера моих профессиональных интересов

Мое хобби

Что еще Вы могли бы рассказать о себе?

ПЛАН ОСВОЕНИЯ КУРСА

ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

КАКИЕ ЗНАНИЯ ВЫ ХОТЕТЕ ПОЛУЧИТЬ?

- *
- *
- *
- *
- *
- *
- *

КАКИЕ НАВЫКИ ВЫ ХОТЕТЕ ПОЛУЧИТЬ?

- *
- *
- *
- *
- *
- *

РИСКИ

МОДУЛЬ 1

«Активность. Творчество. Успех»

Одной из важнейших стратегических задач системы образования на современном этапе является создание условий успешной социализации личности, главным из которых является развитие у детей социальной активности: способности и готовности к творческому преобразованию окружающей реальности, преодолению трудностей, деятельному отношению к настоящему и проектированию будущего. Активность – это способ самовыражения личности ребенка, при котором сохраняется ее целостность, автономность, индивидуальность; проявление субъектности ребенка, способности к самореализации в творческой деятельности, волевых актах, общении. Для проявления субъектности детям требуются соответствующие условия, удовлетворяющие потребности и интересы детей и учитывающие их способности.

ГЛОССАРИЙ

МОДУЛЬ 1

Активность – качество личности, выражающееся в усиленной деятельности.

Активность личности (от лат. «деятельный»), деятельное отношение человека к миру, способность производить общественно значимые преобразования материальной и духовной среды на основе освоения общественно-исторического опыта человечества.

Инициатива – самодеятельность человека в различных сферах социальной жизни, в которой он самостоятельно берет на себя решение какой-либо задачи и выступает как ее активный проводник в жизни; форма проявления общественной и политической активности личности.

Личность, человек как участник историко-эволюционного процесса, как субъект социальных отношений и сознательной жизнедеятельности, выступающий носителем социальных ролей и обладающий возможностью выбора жизненного пути, в ходе которого он преобразует природу, общество и самого себя.

Самореализация, одна из целей педагогического процесса, заключающаяся в помощи личности осуществить свои позитивные возможности. Раскрыть задатки и способности.

Социализация (от лат. «общественный»), развитие человека на протяжении всей жизни в процессе усвоения и воспроизводства культуры общества.

Социальная активность – от лат. *Activus* – «деятельный») – способность человека производить общественно значимые преобразования в мире на основе присвоения богатств материальной и духовной культуры, проявляющаяся в творчестве, волевых актах, общении, поведении. Социальная активность является условием самоопределения человека в обществе, и это важно учитывать в организации педагогической практики.

Творческая деятельность, форма деятельности человека или коллектива - создание качественно нового, никогда ранее не существовавшего.

Творчество - процесс деятельности, создающий качественно новые материальные и духовные ценности или итог создания объективно нового. Основным критерий, отличающий творчество от изготовления (производства) - уникальность его результата.

Успех - достижение поставленных целей в задуманном деле, положительный результат чего-либо, общественное признание чего-либо или кого-либо.

Успешность - это устойчивое качество личности, способное генерировать успех снова и снова силой своего выбора, благодаря своим личным качествам.

Источник: Педагогический энциклопедический словарь

ЛИТЕРАТУРА

Список книг, которые будут полезны для осмысления модуля «Активность. Творчество. Успех».

1. Асмолов А.Г. «Конкурс пророков от амёбы до Харари»
2. Вульфов Б.З. «Семь парадоксов воспитания»
3. Гоулман Д. «Природа эмоционального интеллекта»
4. Йерун ван Хейл «Как влюбить других в то, что ты придумал»
5. Караковский В.А. «Воспитание для всех»
6. Кнебель М. «Поэзия педагогики»
7. Кондаков А.М. «Образование в условиях цифровой трансформации российского общества»
8. Леви М. «Легкий способ поиска нестандартных решений и идей»
9. Лемов Дуг. «Мастерство учителя: проверенные методики выдающихся преподавателей»
10. Лутошкин А.Н. «Как вести за собой»
11. Микалко М. «Рисовый штурм и еще 21 способ мыслить нестандартно. Гениальность на заказ»
12. Поляков С.Д. «Педагогическая инноватика: от идеи до практики»
13. Рожков М.И. «Воспитание гражданина. Уроки социальности»
14. Слободчиков В. И. «Психология становления и развития человека в образовании» (доклад)
15. Соловейчик С.Л. «Час ученичества»
16. Чернышев Д. «Как люди думают»
17. Ялом И. «Когда Ницше плакал»
18. Ямбург Е.А. «Педагогический декамерон»
19. Статья: «Образования для сложного общества»

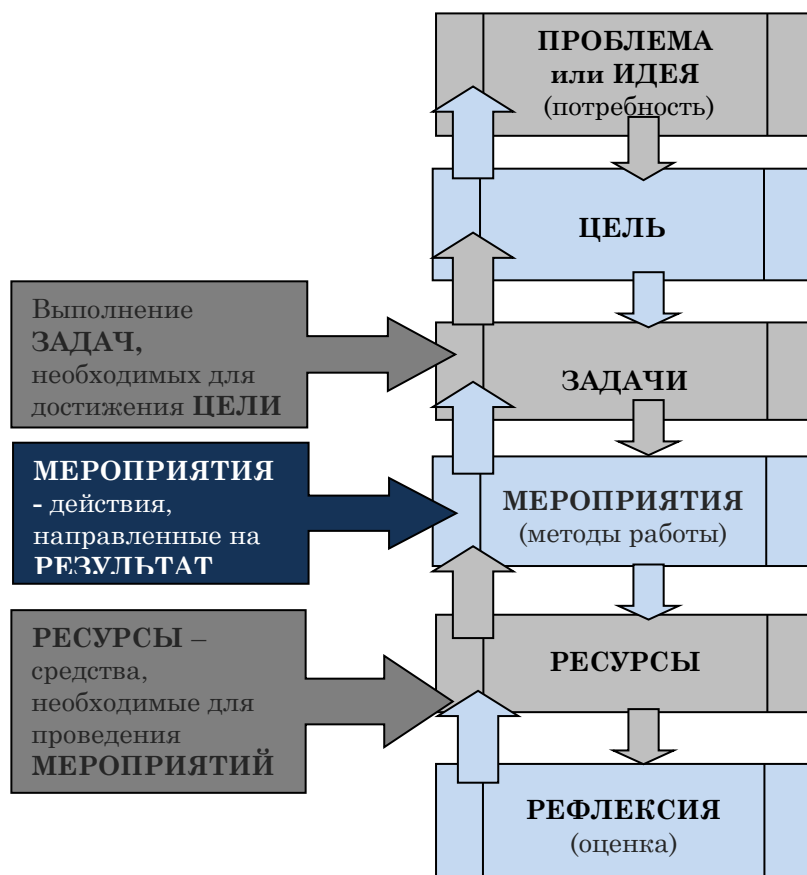
ЗАДАНИЕ

МОДУЛЬ 1

СОСТАВИТЬ КАРТУ БУДУЩЕГО ПРОЕКТА

Блок - схема проектной деятельности

Для удобства практической работы над проектом мы предлагаем блок-схему. Нисходящие стрелки показывают логическую последовательность формулирования частей проекта. Восходящие – последовательность его осуществления



МОДУЛЬ 2

«Педагогическая поддержка инициативности: стереотипные решения и креативные векторы»

Содержание модуля направлено на оказание помощи педагогам в развитии профессиональной компетентности в области содействия развитию социальной активности обучающихся. Понятия «помощь» и «поддержка» являются частью повседневной педагогической деятельности. Чаще всего педагогами-практиками под поддержкой и помощью понимается любая деятельность, которая с их точки зрения будет позитивна для решения определенных проблем ребенка. Предлагаем подвергнуть ревизии стереотипные педагогические решения и вместе найти креативные ответы, которые определяют векторы поддержки ребенка в новой социокультурной ситуации.

ГЛОССАРИЙ

МОДУЛЬ 2

Игра — это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.

Игровые методы обучения – это методы, которые в игровой форме воссоздают ситуации, направленные на усвоение норм и правил поведения в обществе, способствуют формированию социального опыта, совершенствуют навыки самоуправления поведением.

Игровые приемы – это способы совместного (педагога и детей) развития сюжетно игрового замысла путем постановки игровых задач и выполнения соответствующих игровых действий, направленные на обучение и развитие детей.

Игровые технологии – это совокупность разнообразных методов, средств и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр.

Квест — это игровое приключение, во время которого участнику или участникам нужно пройти череду препятствий для достижения какой-либо цели. Сюжет игры может быть predetermined или же давать множество исходов, выбор которых зависит от действий участников.

Культурно-досуговая деятельность – это нравственная, добровольная и общедоступная деятельность, выраженная широким спектром средств, форм и методов (искусство, фольклор, праздники, игры, конкурсы, мероприятия, шоу и т.д.), направленная на создание условий для наиболее полного развития, самоутверждения и самореализации личности и группы в сфере досуга.

Педагогическая технология — специальный набор форм, методов, способов, приёмов обучения и воспитательных средств, системно используемых в образовательном процессе на основе декларируемых психолого-педагогических установок, приводящий всегда к достижению прогнозируемого образовательного результата с допустимой нормой отклонения.

Ролевая игра — игра обучающего и/или развлекательного назначения, вид драматического действия, участники которого действуют в рамках заданных им ролей, руководствуясь характером своей роли и внутренней логикой среды действия; вместе создают или следуют уже созданному сюжету.

Тренинговая игра может выступать формой интерактивного обучения, целью которого является развитие знаний, умений и навыков и социальных установок.

ЛИТЕРАТУРА

Список книг, которые будут полезны для осмысления модуля «Педагогическая поддержка инициативности: стереотипные решения и креативные векторы».

1. Абакумова Е.М. Развитие творческого потенциала воспитанников учреждения дополнительного образования / Е.М.Абакумова // Учитель в школе. -2008.-№4
2. Бобкова Е.Г., Рябуха Н.М. и др. Играем в сказку...: Технология погружения в игровую модель «Сказка...» (из опыта работы педагогического коллектива ДОЛ «Электрон»): метод. Пособие/ Н.М.Рябуха, Е.Г. Бобкова, Т.В.Сильнягина, Е.В.Киселева; науч. ред. Н.Н. Киселев.-Новосибирск, 2008.-80 с.
3. Голованов В.П. Методика и технология работы педагога дополнительного образования: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. Образования. М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС , 2004. – 239 с.
4. Иванов И.П. Энциклопедия коллективных творческих дел. – М.: Педагогика, 1989.
5. Инновационные технологии Петербургской современной школы: концептуальный анализ: Методическое пособие / Е.А. Марковская, И.В. Муштавинская, И.Б. Мылова и др.; под науч. Ред. И.Б. Мыловой. – СПб.: СПб АППО, 2010. – 36с.– (Петербургский опыт общего образования).
6. Как вести за собой. Большая книга вожакого/ Учебное пособие.-М.: Педагогическое общество России, 2004.-608 с. Каргина З.А. Формы массовой учебной работы детского объединения дополнительного образования. М.: Школьная пресса, 2008.- 96 с.
7. Карелова И.М. Проектирование игровых досуговых программ: учебно-методическое пособие.-СПб.: ГОУ ЦО «СПб ГДТЮ», 2011.-77 с.
8. Куприянов Б.В., Миновская О.В., Ручко Л.С. Ролевая игра в детском загородном лагере: методика проведения игровой тематической смены.-М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2010.-263 с.
9. Куприянов Б.В., Рожков М.И, Фришман И.И. Организация и методика проведения игр с подростками. М.: ВЛАДОС, 2010.-215 с.
10. Праздник под созвездием Игры: Сборник сценариев игровых программ и праздников / Сост. И.М. Карелова. – СПб.: Специальная литература, 2015. – 163 с.

11. Рожков М.И. Развитие самоуправления в детских коллективах/ М.И.Рожков.-М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2002.-160 с.
12. Сборник авторских игровых приемов «Игробанк»: методическое пособие.- Выпуск №2.- Санкт-Петербург, ГБНОУ «СпбГДТЮ», 2017.-48 с.
- Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий. В 2-х т. Т. 1. М.: Народное образование, 2005.
13. Современные игровые технологии в системе дополнительного образования детей. Сборник материалов Петербургского открытого научно-практического семинара.- Санкт-Петербург, 2014.-224 с.
14. Федоров О.В., Еремин Е.С. Шпаргалка вожатого (игры, тексты, методики) // Московский государственный педагогический Университет им. В.И.Ленина.-М., 1994
15. Шмаков С.А. Игры-потехи, игры-забавы.-Липецк.: Ориус, 1994.-126 с.
16. Шубина И.Б. Драматургия и режиссура зрелища: игра, сопровождающая жизнь. - Р-н-Д.: Феникс, 2006. – 288 с.
17. Юзефовичус Т.А. Советы бывалого вожатого / Т.А.Юзефовичус. – М.: Педагогическое общество России, 2005.-192 с.

Электронные ресурсы

1. Методика организации и проведения игровых программ: [Электронный ресурс]. URL: <https://infopedia.su/4x700a.html>
2. Морозова Е.С. Современные образовательные технологии. Игровая технология. Учебно-методический материал. Социальная сеть работников образования (Электронный ресурс). – Режим доступа: [http:// nsportal.ru/](http://nsportal.ru/)
3. Состав и структура игровых досуговых программ: [Электронный ресурс]. URL: <https://helpiks.org/7-94741.html>
4. Шмаков С.А. Методы и формы игрового досуга в сфере дополнительного образования.; (Электронный ресурс). – Режим доступа: [http:// nsportal.ru/ shkola/ obshchepedagogicheskie -tekhnologii /library/ 2014/01/23/](http://nsportal.ru/shkola/obshchepedagogicheskie-tekhnologii/library/2014/01/23/)
5. Студопедия. Игра как метод обучения. (Электронный ресурс). – Режим доступа: http://studopedia.ru/1_52414_igra-kak-metod-obucheniya.html
6. Шмаков С.А. Игры учащихся – феномен культуры. – М. – Новая школа, 1994 (Электронный ресурс. – Режим доступа: <http://www.edubib.ru/books/psychology/shmakow.htm>
7. Школа. Образовательные технологии. Традиционное обучение. Обзор технологий. Игровые технологии (Электронный ресурс). – Режим доступа: [http://edu.enterinfo.ru/ игра-как-метод-обучения/](http://edu.enterinfo.ru/игра-как-метод-обучения/)
8. vk.com/vozhatyiru#/vojatnik – портал для вожатых
9. pedsovet.su/metodika/6863_igry_na_znakomstvo_v_lagere - портал для учителей
10. serpantinidey.ru/post/314/igri-na-znakomstvo-dlya-detey-i-vzroslih – портал об организации праздника
11. summercamp.ru/Игры_на_знакомство - ресурс для вожатых детских оздоровительных лагерей
12. www.deti42.ru/vozhatym - советы вожатым по набору игр
13. www.vozhatyj.ru/ - портал в помощь вожатым
14. vozhatiki.ru/publ/publicistika/5 – портал в помощь вожатым по играм

ЗАДАНИЕ

МОДУЛЬ 2

ЗАПОЛНИТЬ ТЕХНОЛОГИЧЕСКУЮ КАРТУ ИГРОВОЙ ДОСУГОВОЙ ПРОГРАММЫ, НАПРАВЛЕННОЙ НА ПЕДАГОГИЧЕСКУЮ ПОДДЕРЖКУ ИНИЦИАТИВНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Технологическая карта проектирования игровой досуговой программы (ИДП)

Название программы _____ Адресность _____
ФИО автора _____ Учреждение _____

Педагогические задачи _____

Основная идея сценарного хода _____

Игровая задача _____

Ведущие (действующие) лица _____

Тип программы: _____

Этапы ИДП, их длительность	Ожидаемое состояние участника (предполагаемые чувства, мысли, ощущения)	Игровые действия участников (с учетом активных, пассивных игроков)	Композиционное построение структурных элементов, действия ведущих, ключевые события	Вспомогательные средства, реквизит
1	2	3	4	5
Экспозиция				
Развитие действия, этап 1.				
Развитие действия, этап 2				
Развитие действия, этап 3				
Кульминация				
Финал				

Рекомендации для первичного апробирования

Выводы по результатам апробирования

МОДУЛЬ 3

«Концепция поколений как драйвер развития социокультурного контекста»

Последнее десятилетие отмечено настоящим всплеском интереса к поколенческому анализу. Это связано с поисками особых, отличающихся профилей поколений X, Y и Z, а также с попытками вписать новые тренды в историческую перспективу.

В дискуссии вокруг использования поколенческого подхода включаются ученые (социологи, психологи, политологи, философы), прикладные исследователи (маркетологи, HR и PR специалисты), а также – журналисты, чиновники, публичные фигуры. Одни объяснения «нового» качества миллениалов базируются на здравом смысле и традиционной тревоге перед неизвестным (чужим) «племенем», другие – на данных качественных и количественных исследованиях/мониторингах, фиксирующих реальные сдвиги в ценностях современной молодежи.

ГЛОССАРИЙ

МОДУЛЬ 3

Поколение – когорта людей, рожденных в конкретный исторический период, переживших в период детства и юности определенные глобальные события, испытавших давление конкретных дефицитов, сформировавших отличные от других поколений ценности и приоритеты. Поколения сменяют друг друга каждые 20-25 лет. Динамика смены поколений зависит от динамики глобальных событий.

Поколение – это группа людей, рожденных в определенный возрастной период и испытавших влияние одних и тех же событий в обществе (политических, экономических, социальных, технологических), воспитанных в рамках определенной семейной модели (у них схожие понятия о том, что хорошо и плохо, что можно делать и чего нельзя).

Поколенческая группа – это возрастная группа, объединенная схожим процессом социализации в определенных социально-исторических условиях, но характеризующаяся разной степенью включенностью в эти условия.

Отличительным признаком причастности к поколенческой группе является идентификация индивидов (внутренняя (субъективная) или внешняя (объективная) с определенным поколением.

Признаками принадлежности к поколениям являются: определенные возрастные границы (старшее, среднее, младшее); принадлежность к определенным историческим событиями (войны, революции); разная степень включенности в эти события.

Еще одним немаловажным признаком, характеризующим принадлежность к поколенческим группам, являются особенности трудовой деятельности в определенных социальных и исторических условиях

ЛИТЕРАТУРА

Список книг, которые будут полезны для осмысления модуля

«Концепция поколений как драйвер развития социо-культурного контекста»

1. Антипина Г.С. Теоретико-методологические проблемы исследования малых социальных групп. Л., Издательство Ленинградского университета, 1982.
2. Вдовина М.В. Функциональные изменения межпоколенческого конфликта в российской семье: Автореф. дис... док.соц. наук. М., 2008.
3. Глотов М.Б. Поколение как категория социологии // Социол. исслед. 2004. № 10.
4. Дивальд М., Хьюинк И., Хекхаузен Ю. Жизненный путь и развитие личности в период общественного перелома // Современная немецкая социология: 1990-е годы / Под ред. В.В. Козловского, Э. Ланге, Х. Харбаха. СПб.: Социологическое сообщество им. М.М. Ковалевского, 2002.
5. Дубин Б. Поколение: социологические границы понятия // Мониторинг общественного мнения. 2002. № 2. С. 11-15.
6. Левада Ю. Поколения XX века: возможности исследования // Мониторинг общественного мнения. Экономические и социальные перемены. 2001. № 5 (55). С. 7-14.
7. Мангейм К. Очерки социологии знания: Проблема поколений — состязательность — экономические амбиции. М., 2000. С. 26.
8. Мельникова Н.М. Поколение как общесоциологическая категория // Философские науки. 1974. № 3.
9. Семенова В. В. Социальный портрет поколений // Россия реформирующаяся / Под ред. Л. М. Дробижевой. М., 2002. С. 184–212.
10. Семенова В.В. Современные концептуальные и эмпирические подходы к понятию `поколение` // Россия реформирующаяся: Ежегодник - 2003 / Отв. ред. Л.М. Дробижева. М.: Институт социологии РАН, 2003.
11. Шанин Т. История поколений и поколенческая история России // Отцы и дети: Поколенческий анализ современной России. С. 17-38.
12. Штомпка П. Социология. Анализ современного общества: Пер. с польск. М.: Логос, 2005. С. 160.
13. Ядов В. А. Современная теоретическая социология. СПб.: Социополис, 2009. С.8.
14. Яковенко И. Г. Механизмы культурной динамики и смена поколений // Поколение в социокультурном контексте XX века. М.: Наука, 2005. С.113.

ЗАДАНИЕ

МОДУЛЬ 3

СДЕЛАТЬ SWAT-АНАЛИЗ СОБСТВЕННОЙ ИГРОВОЙ ПРАКТИКИ, КОТОРУЮ ВЫ ПРИМЕНЯЕТЕ В СВОЕЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ АНАЛИЗА СИЛЬНЫХ И СЛАБЫХ СТОРОН, ВОЗМОЖНОСТЕЙ И УГРОЗ

	<i>Позитивные</i>	<i>Негативные</i>
<i>Внутренние факторы</i>	СИЛЬНЫЕ СТОРОНЫ (<i>Strength</i>)	СЛАБЫЕ СТОРОНЫ (<i>Weakness</i>)
<i>Внешние факторы</i>	ВОЗМОЖНОСТИ (<i>Opportunities</i>)	УГРОЗЫ (<i>Threats</i>)

МОДУЛЬ 4

«Компетенции будущего»

В данном модуле будут рассмотрены компетенции, необходимые в профессиях в ближайшем будущем. Всемирный экономический форум (ВЭФ) предложил мировым лидерам задуматься об изменении образовательной системы — об этом говорится в масштабном докладе «Профессии будущего».

В ближайшие годы «навыки, необходимые для выполнения большинства работ, значительно изменятся», предупреждает ВЭФ. По мнению экспертов, развитие искусственного интеллекта, Big Data и «интернета вещей» неизбежно повлечет за собой сокращение части работников — их заменят роботами и автоматизированными системами. Вместе с тем, сотрудники-люди все равно будут нужны, однако им придется учиться в течение всей жизни и применять те компетенции, которые недоступны искусственному интеллекту.

ГЛОССАРИЙ

МОДУЛЬ 4

Восприятие — это активный процесс извлечения информации об окружающем мире, включающий в себя реальные действия по обследованию того, что воспринимается. Понятое таким образом восприятие презентует субъекту те свойства внешнего мира, которые соотносятся с потребностями субъекта и выражают возможности его деятельности в данной реальной ситуации.

Интеллект — совокупность умственных способностей человека, обеспечивающих успех его познавательной деятельности. В широком смысле под этим термином понимают совокупность всех познавательных функций индивида (восприятие, память, воображение, мышление), а в узком — его мыслительные способности.

Компетентностный подход — это приоритетная ориентация образования на его результаты: формирование необходимых общекультурных и профессиональных компетенций, самоопределение, социализацию, развитие индивидуальности и самоактуализацию.

Компетентность — это обобщенная способность к решению жизненных и профессиональных задач в той или иной области, благодаря компетенции — знаниям, умениям, опыту. Используется как обобщающее понятие по отношению к мотивационной готовности, специальным знаниям, личностному опыту и др.

Компетенции — наиболее общие универсальные способности и умения, позволяющие человеку понимать ситуацию, достигать результатов в личной и профессиональной жизни в условиях конкретного общества.

Компетенция — это комплексная характеристика готовности человека применять полученные знания, учебный и жизненный опыт, личностные качества при решении возникающих задач.

Перечень компетенций

1. *Коммуникативная* — сочетание навыков общения и взаимодействия человека с другими людьми, объектами окружающего мира и его информацией, выполнение различных социальных ролей в группе и коллективе, знание культурных норм общения, традиций и обычаев общества, владение этикетом, воспитанность.

2. *Адаптивность* — умение гибко реагировать на изменения, условия и требования, существующие в обществе, работать в условиях неопределенности.

3. *Исследовательская* — умение получать новые знания, выдвигать идеи, работать с источниками знаний, использовать различные методы исследования, предлагать пути решения проблемы, находить наиболее рациональные варианты решения вопросов, создавать новый продукт.

4. *Эмоциональный интеллект* — способность человека распознавать эмоции, понимать намерения, мотивацию, желания и поведение других людей, а также способность контролировать и управлять своими эмоциями.

5. *Информационная* — поиск, сбор, обработка и анализ новой информации, умение фиксировать и представлять её в наглядном и понятном виде, а также уметь передавать другим без искажений и упущений с использованием разных видов медиа и технологий.

6. *Креативность* — способность человека генерировать творческие идеи, создавать принципиально новые подходы для решения нестандартных задач.

7. *Здоровьесбережение* – владение способами физического и психологического самосовершенствования, знание и применение правил личной гигиены, забота о личной безопасности.

8. *Командная работа* – умение эффективно взаимодействовать с людьми, связанными единым замыслом, стремящимися к общим целям и разделяющими ответственность за их достижения, выполнение работы в конкретной роли.

9. *Критическое мышление* – умение ориентироваться в потоках информации, способность анализировать, видеть причинно-следственные связи, отсеивать ненужное и делать выводы.

10. Мышление – это процесс обработки информации человеком и высокоразвитыми животными, направленный на установление связей и отношений между объектами или явлениями окружающего мира.

11. Память — одно из свойств нервной системы, заключающееся в способности какое-то время сохранять информацию о событиях внешнего мира и реакциях организма на эти события, а также многократно воспроизводить и изменять эту информацию. Память свойственна животным, имеющим достаточно развитую центральную нервную систему (ЦНС).



Тип интеллекта	Интеллектуальные процессы
Вербально-лингвистический	Чувствительность к звучанию слов, к структуре языка и к многообразию способов его использования
Визуально-пространственный	Способность точного восприятия визуально-пространственных отношений и воссоздания различных аспектов визуального опыта даже при отсутствии соответствующего стимула
Логико-математический	Способность осознавать отношения в абстрактных символических системах, оперировать ими и мыслить логичным и систематичным образом
Аудиально-музыкальный	Чувствительность к высоте звука и мелодии: способность объединять звуки и музыкальные фразы в большие фрагменты: понимание эмоциональных аспектов музыки
Телесно-кинестетический (интеллект тела)	Способность умело использовать тело для выражения эмоций или достижение спортивных целей; способность ловко обращаться с предметами
Межличностный (социальный)	Способность определять настроение, темперамент, мотивы и намерения других людей и реагировать на них соответствующим образом
Внутриличностный	Чувствительность к собственным внутренним состояниям: осознание собственных сильных и слабых сторон; использовать эту информацию о себе для адаптивного поведения
Исследовательский	Чувствительность к факторам влияющим на организмы (и зависящим от организмов) в природном окружении (флора и фауна)
Духовный/экзистенциальный	Чувствительность к вопросам связанным со значением жизни, смерти и другими аспектами состояния человека

ЛИТЕРАТУРА

Список книг, которые будут полезны для осмысления модуля «Компетенции будущего»

1. Воспитание социальной активности учащихся: Научно-методические материалы российско-швейцарского семинара «Воспитание социальной активности учащихся средствами педагогики С. Френе» / под науч.ред. В.А. Степановой. – СПб: НОУ «СПб ЦПИТФиМВГиП», 2012. – 161с.
2. Габелая И.В. «Я познаю себя». Методические рекомендации по развитию личностной компетентности младших школьников в учреждениях дополнительного образования. Часть 2. СПб: СПб ГДТЮ, 2008. – 108с.
3. Габелая И.В., Карпова Н.С., Образцова Л.Н. «Я познаю себя». Методические рекомендации по развитию младших школьников в учреждениях дополнительного образования. Часть 1. Развитие личностной компетентности младших школьников. СПб: СПб ГДТЮ, 2017. – 67с.
4. Грецов А.Г. Тренинг креативности для старшеклассников и студентов. СПб: Питер, 2007. – 208с.
5. Дахин А.Н. Моделирование компетентности участников открытого образования. М: НИИ школьных технологий, 2009. – 292с.
6. Диагностика общих познавательных способностей Дружинин В.Н.. СПб., 2000
7. Дистанционное обучение в дополнительном образовании детей: виды и формы: учебно-методическое пособие/ науч.ред. Е.Н. Коробкова. – СПб: СПб АППО, 2018. – 68с.
8. Иванченко В.Н. Инновации в образовании.: общее и дополнительное образование детей: учебно-методическое пособие / В.Н. Иванченко. Ростов н/Д: Феникс, 2011. - 341с.
9. Инновации в образовании. – Выпуск 2. Сборник научных статей по итогам 2 научно-практической конференции «Инновационные образовательные технологии Петербургской школы: проблемы, поиски, решения». – СПб: СПб АППО. - 2011. – 167 с.
10. Концепция множественного интеллекта Гарднера: новые подходы к развитию творческого потенциала. Школьные технологии Загвоздкин В.К..-2008-№2
11. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений /под ред. Е.С. Полат. - М: Изд. центр «Академия», 2009. - 272с.
12. Поддержка одаренности – развитие креативности: материалы международного конгресса, Витебск, 22-27 сентября 2014г. – Витебск: ВГУ им. П.М. Машерова, 2014. - Т.1. - 324с.
13. Развитие метапредметных компетенций педагогов, работающих с талантливыми детьми: модульная вариативная программа повышения квалификации педагогических кадров: учебное пособие / под науч.ред. А.В. Золотаревой, М.Л. Зуевой. - Ярославль: РИО ЯГПУ, 2016. – 251с.

14. Развитие профессиональной компетентности педагогов: программы и конспекты занятий с педагогами / авт.-сост. М.И. Чумакова, З.В. Смирнова. - Волгоград: Учитель, 2008. - 135с.
15. Развитие социальной креативности ребенка. Методическое пособие для специалистов дополнительного образования детей и воспитательных служб общеобразовательных учреждений. /авт.: Т.А. Барышева, И.О. Сеничева. – СПб: ГБОУ ДОД ДДТ Красносельского района. - 2015. – 73 с.
16. Сизова М.Б. Современные технологии и приемы развития и оценки надпредметных образовательных компетентностей школьников: учебно-методическое пособие. – СПб: СПб АППО, 2012. - 88 с.
17. Ситаров В.А. Теория обучения и практика/ В.А. Ситаров. – М: Издательство Юрайт, 2014. – 447с.
18. Современный педагог: гуманитарные технологии – компетентность – профессиональный потенциал: Методические материалы для проведения тренингов педагогического состава образовательных учреждений / И.В. Гладкая, Е.Н. Глубокова, А.В. Мосина под ред. Н.В. Седовой. – СПб: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2007. – 143 с.
19. Социальная креативность: теория, диагностика, технологии: Коллективная монография /Под ред. Т.А. Барышевой. – СПб: Изд-во ВВМ, 2019. – 307с.
20. Социальное творчество детей и подростков в контексте реализации социокультурной миссии дополнительного образования. Сборник научных статей по итогам городской научно-практической конференции, Санкт-Петербург, 8 декабря 2017 г. – СПб: Изд-во ВВМ, 2018. – 243 с.
21. Структура разума: теория множественного интеллекта: Гарднер Говард. Пер. с англ.-М.: ОО «И.Д. Вильямс».2007
22. Технология развития информационно-интеллектуальной компетентности (ТРИК): научно-методическое пособие / Л.Г. Панфилова, Т.Е. Матвеева, С.А. Сапон. – Великий Новгород, 2010. – 93с.
23. Туник Е.Е. Креативные тесты (адаптированный результат)/Е.Е. Туник. – СПб: СПб ГУПМ, 2002. -82с.
24. Хеннер Е.К. Формирование ИКТ-компетентности учащихся и преподавателей в системе непрерывного образования /Е.К. Хеннер. - М: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2008. -188с.
25. Цветкова Г.В. Тьюторское сопровождение образовательного процесса. Технология смыслопоисковой деятельности / Г.В. Цветкова. – Волгоград: Учитель, 2013. - 138с.
26. Чтение детей и взрослых как способ формирования их креативной компетентности: сборник статей международной научно-практической конференции/ ред.-сост. Т.Г. Браже, Т.И. Полякова. – СПб66 СПб АППОЮ 2016. – 156с.
27. Эмоциональный интеллект: исследование феномена. Вопросы психологии. Андреева И.Н. 2006.№ 3.
- 28.

Периодические издания

1. Архипова Ю.И. Коммуникативная ситуация в структуре процесса обучения младшего школьника// Научный рецензируемый журнал «Непрерывное образование». – 2019. - Выпуск 1(27). – с.17-21.
2. Асафова Т.Ф. Развитие социального творчества в системе дополнительного образования как инструмент подготовки детей к будущей успешной жизни // информационно-методический журнал «Внешкольник». - 2018. - №3. - С.24-29.
3. Барабаш С.Г., Проскурня И.А. Консолидация школьных волонтерских объединений и социально ориентированных некоммерческих организаций как важный ресурс наставничества подрастающего поколения //научно-методический журнал «Методист»-2019 -№1.
4. Батырева С.Г. Комплексная диагностика коммуникативной компетенции учащихся младших классов//Научно-методический журнал «Начальная школа». – 2017. - №2. – С. 18-20.
5. Жукова А.А. Дорогами вдохновения // Библиотека журнала «Методист». - 2019. -№1.
6. Ковалев Д.С. Новые подходы в организации профориентации школьников в условиях формирования «Индустрии 4.0» и стратегических задач развития цифровой экономики//научно-методический журнал «Управление Качеством Образования: теория и практика эффективного администрирования». – 2018. - №2. – С.17-23.

7. Кондратюк Н.Г. Компетентностный подход в образовании. Интервью с И.А. Зимней// Научно-теоретический журнал РАО «Педагогика». – 2019. - №2. – С.38-45.
8. Логинова Л.Г. К оцениванию качества деятельности и результатов детей и подростков в дополнительном образовании детей научно-методический журнал «Методист». - 2019. - №5.
9. Максимова Е.А. Командная работа – ресурс развития школы// Библиотека журнала «Директор школы». - 2012. - №8.
10. Никитин Н.А., Андреев В.Н. Личность – творец- художник (Концепция художественно-эстетического воспитания детей и воспитательная система МАОУ ДОД «Центр эстетического воспитания детей» г. Хабаровска) //Библиотечка для учреждений дополнительного образования. - 2013. - №5.
11. Оценка качества дополнительного образования обучающихся. Формирование ценностных понятий на занятиях //Приложение к журналу «Дополнительное образование и воспитание». - 2018. - №5.
12. Пикан В. Развитие коммуникативных компетенций школьников в процессе контекстно-диалогического взаимодействия//Учитель. – 2012. - №6. – С.27-30.
13. Пять векторов проектирования мотивирующих образовательных сред в учреждении дополнительного образования. По материалам инновационной деятельности ЦВР г. Муром //Библиотечка для учреждений дополнительного образования - 2018. -№1.
14. «Сердце отдаю детям»: новое содержание профессионального педагогического конкурса – 2019// Библиотека журнала «Методист» - 2019. -№5.
15. Селезнева О.М. Формирование творческой образовательной среды как условия повышения мотивации обучающихся. Урок без учителя. //Научно-методический журнал «Наука и практика воспитания и дополнительного образования». - 2015. -№5. - С.56-75.
16. Сорокина Н.И., Степанов Р.И., Попова Э.Ю. Формирование цифровых компетенций у современной молодежи: проблемы, опыт, перспективы//Научный журнал «Педагогическое образование в России». - 2019. -№6. -С.24-29.
17. Турик Л.А. Компетентностный подход в учреждении дополнительного образования (модель становления общей компетенции Человека Культуры) // Библиотечка для учреждений дополнительного образования. - 2013. -№6.
18. Формирование универсальных учебных действий средствами дополнительного образования: для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками и младшими школьниками. Научно-методическое пособие // Библиотечка для учреждений дополнительного образования. - 2017. - №4.
19. Эпитейн М.М. «Критическое мышление» и опыт российской школы//Научный рецензируемый журнал «Непрерывное образование». – 2014. - Выпуск 2(8). – С.70-72.

ЗАДАНИЕ

МОДУЛЬ 4

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА МЕРОПРИЯТИЯ

На каждый вид интеллекта нужно подобрать задания в рамках мероприятия. Технологическая карта выполняет функции навигатора и контролера одновременно. Как навигатор по теме она предлагает анонс предстоящих заданий, как контролер позволяет учащемуся самостоятельно фиксировать их выполнение.

Задания блока 1. <i>Вербально-лингвистический</i>	Задания блока 2. <i>Логико-математический</i>	Задания блока 3. <i>Визуально-пространственный</i>
Задания блока 4. <i>Аудиально-музыкальный</i>	Задания блока 5. <i>Телесно-кинестетический</i>	Задания блока 6. <i>Исследовательский</i>
Задания блока 7. <i>Внутриличностный</i>	Задания блока 8. <i>Межличностный (социальный)</i>	Задания блока 9. <i>Экзистенциальный</i>

МОДУЛЬ 5

«Социальная активность в различных направлениях деятельности учреждений дополнительного образования»

Для решения жизненно важных проблем, касающихся воспитания подрастающего поколения, необходимо разноплановое осмысление потенциальных возможностей социальных институтов воспитания, в том числе детско-юношеских общественных объединений.

Поиск морально-нравственных ценностей коллективного воспитания, предоставление возможности молодому поколению самостоятельно организовывать свою жизнедеятельность, нести ответственность за свои решения и поступки обуславливает актуальность развития детского и молодёжного общественного движения, способствует эффективной адаптации обучающихся к условиям современной жизни (социализации), осознанию своей роли и значимости в коллективе, раскрытию своих потенциальных возможностей и способностей, развитию индивидуальных интересов, воспитанию ответственности и обязательности.

Тематика модуля раскрывает содержание формирования детских общественных объединений – как одного из социальных институтов воспитания и социализации, а также фактора гражданского становления подростков.

ГЛОССАРИЙ

МОДУЛЬ 4

Социализация:

- процесс освоения человеком существующих в данной культуре и обществе норм поведения и способов деятельности. *Источник: Педагогический тезаурус. 2016 г.*

- интеграция человека в систему социальных отношений, в различные типы социальных общностей (группа, социальный институт, социальная организация), усвоение им элементов культуры, социальных норм и ценностей, на основе которых формируются качества личности; формирование готовности к реализации индивидом совокупности социальных ролей, усвоение этих ролей. При этом происходит социальное самоопределение — выбор детьми своей роли и позиции в общей системе социальных отношений, предполагающий их включенность в эту систему на основе сформированных интересов и потребностей. *Источник: Основные понятия. Педагогические технологии*

- адаптация в обществе, усвоение норм поведения, приобщение к ценностям общества, осознание себя частью этого общества, своей ответственности перед людьми; процесс включения индивида в жизнь общества. Первичная социализация осуществляется в семье, в кругу сверстников, в начальной школе; вторичная — в основной и средней школе, учреждениях профессионального образования, в армии. Стихийная социализация осуществляется под влиянием культурной среды, традиций, СМИ, учреждений культуры и др. *Источник: Педагогический словарь 2008 г.*

- от лат. socialis - общественный) - 1) процесс усвоения и дальнейшего развития индивидом социально-культурного опыта - трудовых навыков, знаний, норм, ценностей, традиций, накапливаемых и передаваемых от поколения к поколению, процесс включения индивида в систему общественных отношений и формирования у него социальных качеств; 2) процесс становления личности человека. Этот процесс предполагает: усвоение человеком общественно выработанного опыта, отношений к миру, социальных норм, ролей, функций; активную проработку этого общественного опыта самим человеком под углом зрения своих внутренних позиций; становление у человека образа Я и выработку у себя как личности, члена общества собственного мировоззрения, реализацию своего мировоззрения в собственном опыте взаимодействия с другими людьми; участие и вклад человека в дальнейшее развитие духовных ценностей. *Источник: Словарь-справочник по возрастной и педагогической психологии.*

Социальная активность – (от лат. Activus – «деятельный») – способность человека производить общественно значимые преобразования в мире на основе присвоения богатств материальной и духовной культуры, проявляющаяся в творчестве, волевых актах, общении, поведении. Социальная активность является условием самоопределения человека в обществе, и это важно учитывать в организации педагогической практики.

Добровольчество (волонтерство) – неоплачиваемая, сознательная, добровольная деятельность на благо других. Добровольцем может быть любой человек, желающий посвятить свое свободное время добровольному труду.

Добровольческая деятельность – это общественно полезная деятельность, осуществляемая индивидуально или коллективно на основе свободного выбора, не мотивированная финансовой выгодой, приносящая пользу местному сообществу, самому добровольцу и обществу в целом.

В основе мотивов, побуждающих людей к добровольческой деятельности, лежат индивидуальные и социальные потребности человека к общению, его стремление быть социально полезным другим людям, желание реализовать себя, свои инициативы, потребность в милосердии.

Волонтерство - сфера добровольческой деятельности, которая позволяет оказать помощь людям в разных значимых областях жизни.

Волонтерство применяется для обозначения добровольного труда как деятельности, осуществляемой людьми на безвозмездной основе и направленной на достижение социально значимых целей, решение проблем общества.

Формировать чувство доброты и прививать желание взаимопомощи необходимо с самого раннего возраста. Для школьников же чрезвычайно важно создавать среду для возможности помочь нуждающимся.

Волонтерство для школьника – это возможность быть вовлеченными в общество и влиять на это общество. Волонтерство - мощный инструмент социальных перемен, культурного и экономического роста.

Доброволец, волонтер – (фр. volontaire – лат. Voluntarius – «желающий») - лицо, осуществляющее какую-либо деятельность добровольно.

Детское объединение – форма детского движения, которой свойственны основные черты, характеристики детского движения (Л.В.Алиева).

Детское общественное движение – совокупность состояний жизнедеятельности общественных формирований, обеспечивающих вхождение, адаптацию и интеграцию личности в социальную среду. (И.А.Валгаева, В.В.Ковров, М.Е.Кульпединова, Д.Н.Лебедев, Е.Л.Рутковская).

Детское общественное объединение – общественное формирование, в котором самостоятельно или вместе со взрослыми добровольно объединяются несовершеннолетние граждане для совместной деятельности, удовлетворяющей их социальные потребности и интересы. Детское общественное объединение представляет собой добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование детей в возрасте до 18 лет и взрослых, взаимодействующих с ними в процессе осуществления прав, гарантированных Конвенцией о правах ребенка, и достижения цели, провозглашенной в Уставе или ином документе, регулирующем деятельность объединения и деятельность взрослого его участника (члена) (Т.В.Трухачева)

Детское общественное объединение – формирование детей, объединившихся на основе общности интересов для реализации целей саморазвития по инициативе и при педагогическом управлении взрослых. (А.В.Волохов).

Организация – это такое объединение, которое имеет в совокупности социально обозначенную цель, конкретно определенную программу деятельности, четко сформулированные права и обязанности ее членов, жесткую структуру, соотношение соподчиненных социальных ролей членов организации, координацию их действий, сознательную дисциплину и подготовленных функционеров – профессиональных работников (Л.В. Кузнецова).

Детская организация представляет собой самодеятельное, самоуправляемое детское общественное объединение, создаваемое для реализации какой-либо социальной ценной идеи, имеющее регулирующие его деятельность нормы и правила, зафиксированные в уставе или ином учредительном документе, выраженную структуру и фиксированное членство (Е.Н.Сорочинская).

Детская общественная организация – добровольное, самодеятельное, самоуправляемое на основе Устава (и других документов) равноправное объединение детей и взрослых, созданное для совместной деятельности по реализации и защите интересов объединившихся. (А.В.Волохов).

Детскими признаются общественные объединения, насчитывающие в своем составе не менее 2/3 (70,0%) граждан до 18 лет от общего числа членов.

Общественным также считается объединение, которое:

- создается по инициативе и на основе свободного волеизъявления детей и взрослых и не является непосредственным структурным подразделением государственного учреждения, но может функционировать на его базе и при его поддержке, в том числе материально-финансовой;
- осуществляет социально-творческую деятельность;
- не ставит своей (уставной) целью получение прибыли и распределение ее между членами объединения.

Детским объединениям присущи три основные функции:

1. Развивающая, обеспечивающая гражданское, нравственное становление личности, развитие его социального творчества, умение взаимодействовать с людьми, выдвигать и достигать общественно и личностно значимые цели.

2. Ориентационная – обеспечивает условия для ориентации детей в системе нравственных, социальных, политических, культурных ценностей.

3. Компенсаторная – создание условий для реализации потребностей, интересов, возможностей ребенка, не востребованных в других общностях, для устранения дефицита общения и соучастия.

Так же функции детских объединений представляют собой: функции социальной защиты, формирования социальной грамотности, коррекции социального поведения и социальных связей, профилактики асоциального поведения, функция социальной реабилитации. (Е.Е.Чепурных). Социально-педагогические функции детских организаций – это функции, регулирующие социальные отношения детей и способствующие созданию условий для их социального благополучия. Также функции детского объединения представляют собой однородные задачи, которые определяют содержание деятельности детских организаций, раскрывают и развивают цель, реализуемую участниками объединения.

Цель детской общественной организации: освоение и развитие социальных отношений. Выделяется три аспекта:

1. Социальный аспект цели детской общественной организации проявляется в потребности общества организационно оформить социальную активность детей, т.е. направить социализацию ребенка в общественно одобряемом русле.

2. Психологический аспект цели детской общественной организации выражает стремление детей к общению, к самореализации, сбережению идентичности.

3. Педагогический аспект цели детской общественной организации – гармонизация опыта коллективных отношений. Детская общественная организация выступает как организованная форма воспитательного влияния сверстников друг на друга в процессе социально значимой деятельности.

Цель детского общественного объединения не определяется и не формируется самой организацией, чаще всего она представляет собой ориентир, заданный государством и обществом (миссия). Это скорее не сама цель, а идея цели. Детская общественная организация присваивает идею цели и на ее основе структурирует свою деятельность.

Цель деятельности детского общественного объединения носит предметный характер, отражая специфику каждой детской организации. Различаясь предметно, эти цели едины по своему социальному звучанию, по направленности на улучшение окружающей жизни.

ЛИТЕРАТУРА

**Список книг, которые будут полезны для осмысления модуля
«Социальная активность в различных направлениях деятельности
учреждений дополнительного образования»**

1. Ваганова О.И., Смирнова Ж.В., Маркова С.М., Чайкина Ж.В., Булаева М.Н. Организация партнерских отношений дополнительных образовательных услуг на примере взаимодействия образовательного учреждения с оздоровительным и культурным центрами // Перспективы науки и образования. 2019. № 3 (39). С. 500-514.
2. Григорьев, И. Н. Потенциал волонтерского движения в воспитании гражданской активности молодежи / Илья Николаевич ; Илья Николаевич Григорьев // Вестник Тамбовского университета. Сер.: Гуманитарные науки. - 2014. - Вып. 10 (138). - С. 67-71
3. Гущина, Т. Н. Я и мои ценности: тренинговые, занятия для развития социальных навыков у старшеклассников 7 Т. Н. Гущина. — М. : АРКТИ, 2008. 120 с.
4. Гущина, Т. Н: Игровые технологии по формированию социальных навыков у подростков: практическое пособие / Т. Н. Гущина: — М. : АРКТИ, 2008. 128 с.
5. Иванов, И.П. Энциклопедия коллективных творческих дел / И.П. Иванов. — М.: Просвещение, 1989
6. Ильюшин, Л. С. Социализация- школьников в современной системе дополнительного образования Текст.' / Л'. С. Ильюшин. -С-Петербург : РГПУ им. А.И; Герцена,.2003. 56 с.
7. Мардахаев, Л.В. Социальная педагогика. Основы курса: Учебник / Л.В. Мардахаев. - М.: Юрайт, 2014. - 376 с.

8. Мельникова, В. Н. Развитие волонтерства как общественнопедагогического движения в XX веке. / В. Н. Мельникова // Вестник Костромского государственного университета им. Н. А. Некрасова. - 2013. - Т. 19, № 1,- С. 185-187.
9. Мялкина Е.В., Седых Е.П., Житкова В.А., Васькина А.В., Исайков О.И. Университетский ресурсный центр как элемент социального развития региона // Вестник Мининского университета. 2018. Т. 6. № 3 (24). С. 1.
10. Наседкина, Г. А. Социокультурная деятельность учреждения дополнительного образования как фактор социализации подростков— Екатеринбург, 2007. 160 с.
11. Новикова, Г. Н. Технологические основы социально-культурной деятельности учеб. пособие / Г. Н. Новикова. М. : МГУКИ, 2004.
12. Панфилова А.П.. Игротехнический менеджмент. Интерактивные технологии для обучения и организационного развития персонала. 2003
13. Сергеев, В.И. Как воспитать лидера / В.И. Сергеев // Теория и практика дополнительного образования. – 2009
14. Соколова Н.А. К вопросу о методологических основах социально-педагогической поддержки личности ребенка – 2010
15. Соколова, Н. А., Фуникова Н. И. Педагогика дополнительного образования детей Текст. / - Челябинск, 2004. 228 с.
16. Соколова, Н.А. Социально-педагогическая поддержка самореализации старшеклассников в учреждении дополнительного образования: моногр. – Изд-во ЧГПУ, 2007
17. Фетискин, Н.П. Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп / Н.П. Фетискин, В.В. Козлов, Ю.С. Мануйлов. – М., 2002
18. Чайкина Ж.В., Смирнова Ж.В., Швецова Ю.В., Антонова Е.В. Социальное проектирование как средство активизации образовательной деятельности обучающихся высшей школы // Мир науки. 2018. Т. 6. № 3.
19. Ямбург, Е.А. Управление развитием адаптивной школы / Е.А. Ямбург. – СПб.: ПЕР СЭ-Пресс, 2004
20. Ярулов, А.А. Формирование культуры социальной компетентности школьников / А.А. Ярулов // Школьные технологии. – 2005

ЗАДАНИЕ

МОДУЛЬ 5

РАЗРАБОТАЙТЕ МАКЕТ РЕКЛАМНОЙ ЛИСТОВКИ ВАШЕГО СОЦИАЛЬНО
ОРИЕНТИРОВАННОГО ПРОЕКТА

Здесь может быть
ВАША РЕКЛАМА



ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИОННАЯ РАБОТА

ЗАПОЛНИТЕ КАРТУ СВОЕГО ПРОЕКТА (ПРОЕКТА, РЕАЛИЗУЕМОГО В ВАШЕМ УЧРЕЖДЕНИИ), НАПРАВЛЕННОГО НА СОЦИАЛИЗАЦИЮ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Сведения об авторе(ах) проекта	
ФИО	
Должность	
Учреждение	
Сведения о представляемом проекте	
Название проекта	
Сроки реализации	
Цель и задачи проекта	
Актуальность проекта	
Содержание проекта	
Условия реализации (нормативные, материально-технические, информационно-методические, финансовые, кадровые и иные ресурсы)	
Результативность реализации проекта	
Возможность использования представленного материала в опыте работы образовательных организаций системы дополнительного образования детей	